

التعريف والنقد

الأمثال العامية اللبنانيّة من رأس المتن

ألفه أنيس فريحة في جزئين

٧٤٨ صفحة من قطع الوسط

طبع على حساب المرسلين اللبنانيين في جونية سنة ١٩٥٣

الأستاذ المؤلف من أصواتة الجامعة الأميركيّة في بيروت وقد ولد في مقاطعة رأس المتن ولذا كان ثقةً في ما قاله وحققه من أمثال بلده . وقد أشار إلى ذلك في عنوان كتابه مذ مهاه بهذا الاسم ، مصرحاً بأنَّ أمثاله في كتابه إنما راعى في جمعها بلده الذي نشأ فيه . على أن هذه الأمثال - كما قال في الـقدمة - يشارك المتن أو لبنان فيها غيره من الأصقاع العربية . كبيروت وحوران وبنداد وغيرها لكنه هو لا يذكر في الكتاب إلا ما كان معروفاً من الأمثال في بلده وقد قاسى أنهاياباً جمّةً في جمع تلك الأمثال وتهذيب ألفاظها وغربلتها ومقارنتها بغيرها .

وما كان يقع في كفه كلُّ هذه الأمثال لو لا أنه أuan بين أبناء تقومه أن من جاءه بمثل لا يعرفه فله ثمنه فرنك ، فتساقطت عليه قوائم الأمثال من كل جانب . وقد خدم الأستاذ وطنه بهذا التأليف . وإنْ كان المقصود الأعظم في هذه الخدمة الشعب الانكليزي - فقد قدّم لكتابه مقدمة بالإنكليزية وترجم الأمثال إلى الإنكليزية ، وليس للعربي من كتابه إلا قراءة نصوص الأمثال فلا يجد القارئ العربي في الكتاب مقدمةً عربية ولا تعليقاً على مضرب المثل



و لا موضع للتشل به ، ولا صياغة الأمثال التي ينافي معناها على العربي من غير
أبناء المتن .

ولا ينافي أن أمثال كل شعب إنما هي صرامة قُرْبَك من أمر حياته ما ينافي
على غيره وخاصة أخلاقه ولهجته التي يتميز بها عن أصحاب اللهجات الأخرى .
فإذا سمعت من يتسلل بقوله (إذا شفت أعمى طبوا إنت منك أرحم من ربِّك)
حكت أن هذا الشعب قاسي القلب مثلاً .

وفي بعض أمثال الكتاب اختلاف عما هو في لهجة البلاد الأخرى مثل :
(أكل فول ورجع للأصول) . ولما كان الشعب اللبناني مسلماً مسيحيّاً كانت
أمثال الكتاب مسيحيّاً من لهجة الفريقين وعبرة عن أخلاقها وطباعها :
فيبيتاً نسمع المسيحي يقول : (الخوري ينفلط بالإنجيل) إذ أنت تسمع المسلم
يجانبه يقول : (أمك داعية لك في ليلة القدر) غير أن هذا المثل المسلم أغاد
عليه المسيحي فاستبدل تعبير (مصلحة لك) المسيحي بتعبير (داعية لك) المسلم .
وهذا كاليتين من الشعر كنا نسمع شباب المسلمين في طرابلس يغفون بها هكذا :
(كسر الجرأة عمداً وشق الأرض شرابة)

(صحتُ والاسلامُ دبنيِ لبنيِ كفتُ تواباً)

قوله (والاسلام دبني) هو الذي يختلف مع قوله (لبنيِ كفت تواباً)
الآية القرآنية غير أن الشبان المسيحيين غير وهم ما يوافق لهجتهم الدينية
فكأنوا ينشدونها هكذا : (صحتُ والصبايا دبني) .

وفي الكتاب أغلاظ مطبعية طفيفة مثل (خبز) بكسر الخاء و (ليلة القدر)
بكسر الناء .

وربما كان هذا الكتاب أجمع كتاب للأمثال العامية العربية وأقربها
تناولاً وفائدة .

مختصر

