

مجلة المجمع العلمي العربي

١ نيسان سنة ١٩٥٠

١٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٦٩

الألفاظ السريانية في المعاجم العربية

- ٩ -

حرف النون

ناسوت : طبيعة الانسان لفظه سريانية نُسُوث / Noshoutho : بشرية ،
 بشر ، جماعة الناس ، ونُسُوث / Noshoioutho : انسانية . واشتقوا منه
 النُاسُوت Ethbarnash : تأنس : أرادوا به : صار المسيح الاله انساناً ،
 والمصدر التأنس . قال الشيخ يحيى بن عدي السرياني في مقالة له في وجوب
 التأنس : « ان غرضنا في هذه المقالة تبين ما تعتقده النصارى في تأنس الله
 الكلمة ، ومعنى التأنس المصير انساناً » (مقالات يحيى بن عدي التي مر ذكرها
 أنفاً ص ٦٩ . وفي ص ٢٥ « ان الابن هو المتأنس دون الآب والروح »
 وورد في مقالات دينية قديمة نشرها الأب شينو عن مصحف عتيق مخطوط
 سنة ٨٧٧ م « خطبة في تأنس الله الكلمة » ص ١٠٨ .

نيراس : في الجواليقي ص ٣٤٠ « النيراس : المصباح قيل انه ليس بعربي »
 ومثله في شفاء القليل ص ٢٠١ وذكره اللسان في فصل النون وأشار الى انه

- ١٦١ -

ثلاثي وقال « قال ابن سيده : وإنما قضينا بزيادة النون لأن بعضهم ذهب الى ان اشتقاقه من « البرس » الذي هو القطن ، اذ الفتيمة في الأغلب إنما تكون من قطن ، وذكره الأزهري في الرباعي قال ، ويقال للسنات نبراس . وجمعه « النبراس » .

قلنا لا حاجة لهذا التكلف البارد في الاشتقاق . فاللفظة سريانية صريحة كما أفصح عنها الشرطوني وقال جمعها نباريس . ومثله الأستاذ بطرس البستاني في قطر المحيط ص ٢١١٨ : نَبْرَشْتُو Nabreshtho و نَبْرَشْتُو Noubrosho بالثين المعجمة . والفعل نَبْرَشْتُو Nabreshtho : الهب ، أضرم . النبي : في المعاجم العربية : المُخْبِر عن الله (المصباح ، وأقرب الموارد ، وقطر المحيط)^(١) وفي السريانية : الرائي أي الناظر والمنذر بوحى من الله بالكائنات قبل كونها : نَبْرَشْتُو Nbiio والاسم نَبْرَشْتُو Nbioutho النبوة والفعل نَبْرَشْتُو و نَبْرَشْتُو Ethnabi , Nabi تنبأ ، والثاني آنس ، وكذلك بالعبرية فهذه المادة ومشتقاتها سريانية عبرية ، وفي سفر التكوين ٢٠ : ٧ « لأنه نبي وبدعو لك فتحيا » يريد ابراهيم الخليل .

نَحْرِير : جاء في القاموس ٢ : ١٣٩ « النَحْر والنَحْرير (بكسر النون) الحاذق الماهر العاقل المُجَرَّب المتقن الفطن البصير بكل شيء ، لأنه ينحَر العلم نَحْرًا » وفي الأساس ٢ : ٤٢٧ « ونَحْر الأمور علمًا ، ومنه : هو نَحْرير من النَحْرير » وفي المزهة ٢ : ١٧٨ « وكان الأصمعي يقول : النَحْرير لبس من كلام العرب وهي كلمة مولدة » وفي الجواليقي ص ٣٣١ « قال أبو بكر (الجوهرة ١ : ٢٤٧ - ٢ : ٣٨٩) « النَحْرير ضد البليد . وكان الأصمعي يقول :

(١) وفي مفردات الراغب ص ٩٩ : « النبوة سفارة بين الله وبين ذوي العقول من عباده ، لازاحة عنهم في أمر معادهم ومعاشهم ، والنبي لكونه منبئًا بما تسكن اليه العقول الذكية وهو يصح أن يكون بمعنى فاعل وبمعنى المفعول » .

النَّحْرير ليس من كلام العرب . وإنما هي كلمة مولدة . وقد جاء في الشعر
الفصيح قال عدي بن زيد ويروى للأسود بن يعفر :

يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الرَّوَاغُ وَلَا يَنْفَعُ دَمُ الْأَلْمَشِيِّ النَّحْرِيرُ

المشيّع : الشجاع الذي كأنَّ له من قلبه أمراً يُشيِّعه على الإقدام .

والرَّوَاغُ : مصدر راغ الرجل : إذا حاد عن الشيء ، « اه . » وبمائل الخفاجي
الجواليقي في شفاء الغليل ص ٢٠٠ وزاد عليه بقوله : وقال الرضى في بحث
المركبات : النحر يكون بمعنى الاظهار لأن النحر يتضمنه ومنه قتله خبراً ،
وقولهم للعالم نحرير : لأن القتل والنحر يتضمن إظهار ما في باطن الحيوان « اه . »

قلنا ويقرب ان تكون اللفظة معربة من السريانية وهي نَحْرِيَّة Nahiro
ومعناها : نير ، لامع ، بهي ، حاذق ، ذكي ، لودعي ، واضح ، جلي .
والفعل نَحَرَّوْ و نَحَرَّوْ Nahar , Nhar ، أثار ، أزهر ، أوضح ، فقه
والأمم نَحْرِيَّة Nahiroutho : امتارة ، حذاقة ، ذكاء ، خبرة .

نَصَارَى : جمع نصران ، ونصراني : مسيحي نَصْرَانِيَّة Noçroie والأمم
نَصْرَانِيَّة Noçroioutho نصرانية . والفعل نَصَّرَ Naçar : نصر ، والمجهول
والمطاوع نَصَّرَ Ethnaçar تنصر : دخل في دين النصرانية ، والمادة سريانية ،
ويقال إنها نسبة الى السيد المسيح الذي ورد في الانجيل « انه يدعى ناصرياً »
متى ٢ : ٢٣ وذلك لسكناه في مدينة الناصرة . قال العجاج ص ٦٩ من ديوانه :

كما يعود العيد نصراني ويعة لسورها علي

وقال طخيم الأسدي يمدح قومًا من أهل الحيرة من رهط عدي بن زيد

(ياقوت : معجم البلدان) :

واني وان كانوا نصارى أحبهم ويرتاح قلبي فنحوهم وبتوق

وقالوا في مؤنث نصران : نصرانة . والنصرانية والنصرانة ، واحدة النصاري .

ناصور : الناسور بالسین والصاد ، العرق الغیر الذي لا ينقطع وهو عرق في باطنه فساد فكما برأ أعلاه رجح غيراً فاسداً ، وهو معرب (التاج) وفي شفاء الغليل ص ٢٠١ « ناسور بالسین والصاد جميعاً علة تحدث في العين والثمة والمقدمة ، معرب عن الجوهری » وفي القاموس ٢ : ١٤١ « والناسور العرق الغیر الذي لا ينقطع ، علة في المأقی وعلة في حوالی المقدمة وعلة في اللثة » قلنا هو معرب من السريانية ܢܐܨܘܪ Noçouro .

ناظر : الناظر والناطور ، حافظ الكرم والنخل والزرع ليس بعربي محض . قال الأزهری : رأيت بالبيضاء من ديار جذام عرازيل ، فسألت عنها بعض العرب فقال هي مظان النواطير . وفي البارع : الناظر والناطور بالطاء المهمل حافظ الزرع ، من كلام أهل السواد وليس بعربي محض . وقال ابن القطاع : نظر نظراً بطاء مهمل : حفظ الكرم . (أقرب الموارد ٣ : ١٣١) وفي المزهر ٣ : ٨٢ « ناطور بني فلان وناطورتهم اذا كان المنظور اليه منهم (كذا) والناطور حافظ النخل والشجر وقد تسكنت به العرب وان كانت اعجمياً » وفي التاج ٣ : ١٢٥ الناظر والناطور أعجمي من كلام أهل السواد وليست بعربية محضة ، وقال أبو حنيفة هي عربية قال الشاعر :

رأيت الريح خير منك جاراً وتماً وجه ناظر كم غباراً

قال الأزهری ولا أدري أخذه الشاعر من كلام السواديين أو هو عربي ج ناظر ونظراء ونواطير ونظرة . وفي الأساس ٢ : ٤٥٢ « فزعوا منه فزع العصفير من أبدي النواطير ، قال ابن دريد : هو بالطاء من (النظر) ولكن النبط يقلبون الظاء طاء » ! . وهذا نص ابن دريد ٣ : ٣٥٧ « فأما الناطور فليس بعربي . وإنما هي كلمة من كلام السواد ، لأن النبط يقلبون الظاء طاء ، ألا ترى انهم يقولون برطلة ، وتفسير ذلك ابن الظل . وإنما الناطور الناظور بالعربية فقلبوا الظاء طاء ، والناطور الامين واصله من النظر » .

قلنا هذا التخريج تعمل ، واللفظة ومشتقاتها سريانية بالطاء وليس في هذه اللغة ظاء لتقلب طاء وقد قال الشيخ أبو حيان « الظاء مما انفردت به العرب دون العجم » الجاسوس ص ٢٨٩ فالنعل : نُكَلِّمُ Ntar : نظر ، حرس ، رقب ، احتفظ . واسم الفاعل نُكَلِّمُ و نُكَلِّمُ Notro , Notouro ، ومعنى الأولى أيضاً : عَسَس ، حرس . والاسم نُكَلِّمُ و نُكَلِّمُ Notouroutho : نظارة حراسة . والمصدر الميمي نُكَلِّمُ Matarto : منطرة ، محرس ، ملاذ ، حصن . وفي نبوة اشعيا ٢١ : ١١ « فصرخ الي من ساعير حارس الليل » وفي الترجمة البسيطة ناطور الليل . وفي نشيد النشاند لسليمان الحكيم ١ : ٦ « جعلوني ناظرة للكروم وكرمي لم أنظره » (١) .

وفي ٨ : ١١ « كان لسليمان كرم كثير إبه فسلمت الكرم الى النواطير » وهذه بحسب الترجمة السريانية البسيطة ، وورد فيها لفظة Ebo « هَأْتِمِ صَعْد » Ebe Sagui (٢) . ومما عرّبه الكلدان الناظر نُكَلِّمُ Notro عنوا به وظيفة الأسقف الذي كان بنوب عن الكرسي الجاثليقي في أثناء خلافته ، وصاغوا منه المصدر فقالوا (النطوروث) والنظارة قال في المجلد ص ١١٩ وحضر ماري بن كورا اسقف كسكر للنظارة . وص ١٠٦ فنظر سليمان صاحب الزواحي الكرسي - يربد اسقف أبرشية الزواحي - ويقال في المنطرة في الفصحى : المحرس ، والمَرْقَب قال الاسكافي في مبادي اللغة ص ٣٥ « المَرْقَب موضع الطليعة وهو الدبدبان » .

(١) الترجمة الموصلية والسووعية .

(٢) راجع ما قلناه في « أب » ص ١٦٩ من المجلة . وأما في غالب الترجمات التي نقات من الترجمة السبعينية اليونانية فورد « كان سليمان كرم في بعل هادون » ومعناه في شعوب لا نغنى عدداً (راجع تفسير التوراة للعلامة المطران يعقوب ابن الصليبي السرياني) .

ناعورة : قال الشهابي ص ٥٥٣ « ناعور ، ناعورة : دولاب مائي له قواديس يوضع في النهر فتديره سرعة جريته فيرتفع الماء في القواديس وينصب في جدول على قناطر ثم يجري الى المزرعة » وفي الدليل ص ٤٥٣ نُوُورُ / Noouro ناعورة ، دولاب لاستقاء الماء و نُوُورُ / Noourto : ناعور صغيرة كما في معجم ابن بهلول عن ابن سرشوبه ع ١٢٥٩ . وأثبت دوفال أصل اللفظة السرياني ٣ : ١٤٢ (١) .

نِفْط : نَفْطُ / Nafto أثبتتها المعاجم السريانية بفتح النون وأضاف الدليل ص ٤٥٤ كسرهما أيضاً . قال ابن بهلول النفط أسود وأبيض . وفي أقرب الموارد ص ١٣٣٠ « النِفْط وقد يفتح ، دهن معدني مريع الاحتراق توقد به النار ويتداوى به » غالي دوفال في رأيه بأصلها السرياني ٣ : ١٤٢ والدليل ورود لفظة نَفْطُ / نَفْطُ المشتقة منها ومعناها : مصباح ، نقّاطة ، في سفر الملوك الأول بحسب النقل السرياني البسيط ٧ : ٥٠ ، أما يرون فزعم انها فارسية الأصل (نفت) وان نَفْطُ / نَفْطُ يونانيتها ص ٣٥٠ على أننا نرى اقتباس اليونانية هذا الحرف من السريانية كما نقلت اللاتينية لفظة Naphta والفرنسية Naphte معجم كيران ص ٥٤٩ ، والانكليزية Naphtha وكذلك الفارسية والعربية . نَقَسَ : في أقرب الموارد ٢ : ١٣٣٦ « نَقَسَ الراهب وغيره بالويل الناقوس نقساً : ضربه . والناقوس مضراب المسيحيين كانوا يضربون به لأوقات صلواتهم ،

(١) النَّفْثَس : قال العلامة مار يعقوب الرهاوي المتوفى سنة ٧٠٨ في كتابه السرياني الموسوم بالأيام الستة ص ٣٢٤ « ان اسم النفس نَفْشُ / Nafsho الذي تداوله في لساننا الآرامي ، استعراه من كلام العبرانيين القديم ، ولا نعرف مدلوله ولا ماذا تعني هذه اللفظة المقولة فيه ، وأما في اليونانية فتسمى النفس ψυχή / Psuché وهو في العبرية نَفْشُ (معجم يرون ٣٥٤)

وكان خشبة طويلة بقرعون عليها بخشبة قصيرة اسمها (الويل) او (الايل)
وفي أساس البلاغة ٢ : ٤٧١ نقست النصارى وانتقست قرعت الناقوس وهو
خشبتهم الطويلة . وفي البيان والتبيين للجاحظ ٣ : ٢٦ « أخذ خشبة ثم أخرج
تلك العصا بعينها فقرعها بها فاذا ناقوس ليس في الدنيا مثله . قلت فلم تضرب
بالناقوس ، قال ان أبي نصراني وهو شيخ ضعيف فاذا شهدته بررته بالكفاية » .
والجمع نواقيس قال المتلمس :

حَنَّتْ قُلُوصِي بِهَا وَاللَّيْلُ مُطَرِّقٌ بعد الهدوء وشاقتها النواقيسُ

ونُقِسَ وفي التاج ٤ : ٢٦٣ : قال الأسود بن يعفر :

وَقَدْ سَبَأْتُ لَفْتِيَانِ ذَوِي كَرَمٍ قبل الصباح وَلَمَّا تُقَرَّعُ النُّقْسُ

وجاء في الأغاني ١٩ : ٩٢ ، انه كان ضارب الناقوس الراهب والراهبة

والقس . وقد بطل الناقوس الخشي واستُبدل بالجرس النحاسي .

وقال الجواليقي ص ٣٣٩ « فأما الناقوس فينظر فيه أعربي هو أم لا »

وورد في نسخة ثانية ما يأتي « قال في شرح سنن ابن ماجه : قال القزاز ولا

أراه عربياً محضاً » ١ هـ . قلنا هو لفظ سرياني نَصَّه Neashe : نقس ،

قرع الناقوس . نُصَّهْهُ Nocousho : ناقوس .

نَبَّرَ : لفظة سامية وردت في جميع اللغات السامية ، في الاكدية Nārū^(١) ،

وفي كتاب دورم ص ٢٢ Nārū - ilu ومعناه : النهر هو آله ، والآرامية

نَهْرُؤُا Nahro والعبرية נָהָר Nahor^(٢) ، والعربية : نهر ، الماء الجاري

المتسع المجرى .

(١) وردت لفظة nare : انهار منقوشة على مسناة لسنعاريب ملك آثور عند بقايا قنطرة

جروانة (مجلة سومر الجزء الثاني سنة ١٩٤٦ ص ٥١ و ٢٨٣) .

(٢) برون : ٣٢١ .

نَوَجَر : النوجر الخشبة التي تُكرب بها الأرض ، ولا أحسبها عربية محضة (المخصص ١٥٣، ١٠ عن ابن دريد) . ومثله في الجواليقي ص ٣٤٢ . وجاء في التاج ٣ : ٥٦٦ « سَكَّة الحَرَاث وآلة بداس بها الحصيد كالنورج » . هي سريانية نَوَجَر Nagro ^(١) .

نُورَة : النُورَة حجر الكلس ثم غلب على اخلاط تضاف الى الكلس ويستعمل لازالة الشعر ، قيل هي عربية وقيل معربة (أقرب الموارد) وقال الجواليقي ص ٣٤١ « النُورَة قيل انها لبست عربية في الأصل . واشتقاقها يشابه اشتقاق العربي . فزعم قوم انها سميت بذلك لأن أول من عملها امرأة يقال لها نورة . وقد استعملتها العرب في الشعر القديم قال الرازي :

فابتعت عليهم سنة قاشوره تحتلقُ المال احتلاق النُورَة »

فلما هي معربة من السريانية نَوَجَر Nworho .

نَوَرَج : النورج كالنوجر ، سكة الحَرَاث وما يُداس به الأكداس من خشب او حديد . وفي الجواليقي ص ٣٣٥ « عن الليث : النورج والتبرج لغتان وأهل اليمن يقولون نورج ، وهو الذي يُداس به الطعام من حديد كان أو من خشب قال عمار بن البؤلانية :

ألا ليت لي نجداً وطيباً ثوابها بهذا الذي يجري عليه النوارجُ

وحكى الأزهري عن ابن دريد (النَّرجَة) الخشبة التي تُكرب بها الأرض . وفي نوادر الأعراب النورج سكة الحَرَاث وقال الليث : التبرج أخذ كالسحر

(١) الناموس : لفظة يونانية التجار Nom - os استعارها السريان من اليونانية

نَمَوْسُ Nomouco وحذا حذوم العرب : وهي الشريعة والسنة وفي نبوة عاموس

٢ : ٤ « لأنهم رفضوا ناموس الله » ومن اليونانية أخذ العرب أيضاً لفظة نوتي Naut - ees

وهو الملاح في البحر .

وليس بسحر ، انما هو تشبيه وتلبيس ، وهذا كله دخيل لأن النون والراء لا يجتمعان في كلمة من كلام العرب » وبالسريانية **نُورِ** Norgo : فأس له رأس واحد على صنعة الطبرزين طبر (ابن بهلول) .

نُول : النُول خشبة الحائك يُنسَج عليها ويُلف عليها الثوب وقت النسج .
 سريانية **نَول** Nawlo وفي سفر الأيام الأول ٢٣ : « مثل نول الحائك » .
نُون : النُون : الحوت والجمع نينان وانوان ومنه « بعلم اختلاف النينان في البحار الغامرات » أقرب الموارد ١٣٦٢ . وبالسريانية **نُون** Nouno : سمكة حوت . توافقت عليه السريانية والعبرية . وفي نبوة يونان ٢ : ١ « وهياً الرب نونا عظيماً وابتلع يونان » بحسب الترجمة السريانية البسيطة .

نَيَّح : جاء في التاج ٢ : ٢٤٦ « نَيَّحَ اللهُ عَظْمَهُ إِذَا شَدَّدهُ يَدْعُو لَهُ بِذَلِكَ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : نَيَّحَ اللهُ عَظْمَهُ إِذَا رَضَّاهُ يَدْعُو عَلَيْهِ » ٥١ .

قلنا اللفظة سريانية **نَعم** Anih : أراح وروَّح نستعمل دعاء للميت بالرحمة والراحة الأبدية وكذلك **نَعم** Naiah عم استعمالها نصارى المشرق على اختلاف نِحَاهِم . ومنه قول يوحنا بن مينا الكاتب القبطي في حنين بن اسحق « نَيَّحَ اللهُ نَفْسَهُ » (مباحث فلسفية دينية ص ١٨٦) ومنها المصدر :

نِيَّاح : ونياحة : **نَعم** و **نَعم** Nioho , Niohtho وهي ما يُقَدَّم عن روح الميت من وليمة وصدقة وقربان ، ولا يزال هذا اللفظ متداولاً بين مسيحيي بلاد الشام . وورد في قوانين ابيفانيوس القسطنطيني ١٠١ « القداسات التي تقدر في ٠٠٠ نياح الموتى » ويستعمل النياح أيضاً بمعنى الرقاد الأبدى والوفاة ، ومنه « نياح العذراء » وكنيسة النياح « لوفاة العذراء عليها السلام » .
نِير : جاء في التاج ٣ : ٦٠٢ « النِير الخشبة المعترضة التي على عنق الثور بادانها ج أنيار ونيران ، شامية » ص ٢٠١ « نير ، ما يوضع على عنق الثورين ،

معرب» وقال ابن دريد وغيره (الجمهرة ٢ : ٤٢١ و ٣ : ٢٥٣ » والنير الذي يوضع على الثور فلفحة شامية « . ج : أنيار ونيران « . سريانية وعبرية قُمْحًا Niro وفي سفر التكوين ٢٧ : ٤٠ « ألقيت نيره على عنقك » ^(١) وتوافقها البابلية Niru (معجم برون ٣٤٢) .

حرف الهاء

هَصَّان : جاء في المزهري ١ : ٣٠١ « وفي أمالي ثعلب قال أبو حاتم ، قلت للأصمعي ممَّ اشتقاق هَصَّان وهُصْبَص ؟ قال لا أدري . وقال أبو حاتم أظنه معرباً وهو الصُّلب الشديد ، لأنَّ الهصَّ الظَّهر بالنبطية « الهصَّ الصُّلب من كل شيء . قلنا هو هُصُّ (حاصو) بالحاء لا بالهاء بالسريانية لا بالنبطية . ونقل الجواليقي ص ٣٥٤ كلام ابن دريد في هذا الحرف ما حكاه صاحب المزهري . وقال ابن دريد أيضاً ١ : ١٠٤ هصَّ الشيء يهصه هصاً ، اذا وطئه فشده . وقال سيفي الاشتقاق ص ٧٣ « واشتقاق هُصيص من الهص » ، والهص الوطئ الشديد » .

وبالسريانية فعل هُصَّي Haièce معناه : شدَّد ، قوَّى : صَلَّب و هُصَّ Hoce : اشتدَّ و هُصَّي Hiço : شديد . وأورد برون في معجمه ص ١٦٦ ان في الكلدانية والعبرية ما يوافق هذا الحرف .

(١) النيزك : قال الجواليقي ص ٣٣٢ « النيزك أعجمي معرب : الرمح القصير وقد تكلمت به العرب الفصحاء قديماً قال الشاعر ذو الرمة :

فيا مَن لقلبٍ مستهام كأن من الوجد شكته صدورُ النيازك

قلنا من الفارسية اخذه السريان و Naïzkho : حربة ، رُجّ نشابة ، وورد في نبوة حقوق بحسب الترجمة البسيطة كما نقل صاحب كتاب الدين والدولة ص ١٠٣ قال « وسارت العساكر في بريق سهامك ولمعان نيازك . تدوَّخ الأرض غضباً وتدوس الأرض زرجزراً » (٣ : ١٤ - ١٢) أما في النقول العربية المطبوعة فورد : بريق رحك :

هَيْكَل : الهيكل في العربية البناء العظيم واستعمل لكل كبير الجسم ، وفي القاموس ٦٩ : ٤ انه الضخم من كل شيء ، والفرس الطويل والنبات الطويل البالغ العَبْل وقد هَيْكَل ، وبيت للنصارى فيه صورة مريم عليها السلام ، وديرهم والبناء المشرف . وفي المخصص لابن سيده ٥ : ٣٤ قال احمد بن يحيى : الهيكل ما عظم من أجرام البنيان وفي ١٣ : ٣ الهيكل بيت النصارى فيه صورة مريم عليها السلام ، وزاد اللسان ١٤ : ٢٢٥ فيه صورة مريم وعيسى . وفي شفاء الغليل ص ٢٠٨ « وهَيْكَل في لغة العرب ، الفرس الطويل والبناء المشرف ، وبيت الأصنام ومعبد النصارى . وأما التعاويذ التي يسمونها الهيكل فليست في كلام العرب ، قاله الصاغاني في العباب » اما الاساس والمصباح فلم يتعرضا لذكره . قلنا وتعريف الهيكل في عُرْف بعض المسيحيين هو بناء البيعة برمته ، او صحنها ، وعند غيرهم موضع في صدرها يصلي فيه الشماسة في أثناء تقدمه القربان^(١) وجمع هَيْكَل ، هياكل ، ووجود صورتي السيد المسيح ومريم الطاهرة فيه لبس من شرطه ، فقد يشتمل على صور شتى للسيد المسيح والقديسين أو لا يكون فيه شيء منها .

واللفظة بالسريانية والعبرية **הַיְכָל** Haikal و **הַיְכָלוֹ** Haiklo ومعناها : هَيْكَل ، صرح ، قصر (برون ١١٠ والدليل ١٧٢) وبناء عظيم ، بيت عظيم ، قصر ويطلق غالباً على المصلّى (كنز اللسان الآرامي ١ : ٢٣١) مصلّى ، هَيْكَل (ابن بهلول ع ٦٢٥) ويطلق على الهيكل اي البناء المشرف كالقصر ، وعلى الهيكل أي بيت الأصنام والمصلّى والحراب (الباب ١ : ٣٠٣) وفي سفر الملوك الأول ٦ : ٣ « والرواق قدام هَيْكَل البيت طوله عشرون ذراعاً » يريد بيت الرب الذي بناه الملك سليمان الحكيم . وصاغ السريان من هذه اللفظة (١) كتاب الكنوز للطهران بمقوب البرطي باب ٢ فصل ٣٨ وهو كتاب سرياني مخطوط.

فعل **ܐܬܗܗܝܟܐܠ** Ethhaikal : صار هيكلًا . وأما في العربية فلا أصل لها ولا اشتقاق بمعناها الأصلي .

أما أصلها فكان يظن مما توافقت فيه السريانية والعبرية ، بدليل تواترها في التوراة والانجيل ومصنفات المسيحيين القدمى ، ولكن أعمال التنقيب الأثري أظهرت اليوم وجودها في اللسان البابلي فأوردها السيد هنري بونيون الفرنسي بهذه الصورة : Echakkil ^(١) وذهب الكرمللي أنها سامية النجار مركبة من E ومعناها : حي ، محل ، محلة و gall (كل) ومعناها : جليل كبير فتعني ، محل كبير ^(٢) . وارتأى الآب أوغسطين مرمجي أنها لفظة شمريّة من E و kal ومدلولها بيت كبير ، جليل ، وكان الشمريون يطلقونها على البلاط والمعبد ومنهم أخذها الأكديون بزيادة علامات الإعراب عليها فقالوا فيها : Ekall - u أو Ekallu ، ومن الأكديّة انتقلت الى اللغات السامية حيث قلبت الحمرزة هاء فأصبحت : هيكل . فهي إذاً من عداد الألفاظ الواردة في الأكديّة والعبريّة والآرامية والحبشيّة والعربيّة ^(٣) .

أما ابتداء أسماء المعابد البابلية بكلمة (اي) اعني البيت ، فقد أورد السيد طه باقر أمثلة منه في مجلة (سومر) منها « اي - يو - كال » ومعناها بيت السيد الجليل ^(٤) .

ܗܝܡܢ : هيمَن الرجل قال آمين ، وهيمن فلان على كذا صار رقيباً عليه وحافظاً (الأساس ٢ : ٢٥٣) وفي السريانية **ܗܝܡܢܐ** Haïmène : آمن ، صدّق ، اعتمد على ، اتعن . حرف سرياني الوضع (برون ١٨ ودوفال ١٠٣) .

(١) الرسوم السامية طبع في باريس سنة ١٩٠٧ ص ١١ و ٢١٩ نقلاً عن التاريخ البابلي .

(٢) مجلة لغة العرب سنة ١٩٣٠ ص ٥٨ نقلاً عن كتاب المفردات الاثورية الفرنسية

لأنطون صوبين Saubin ص ٥١ - ٦٩ .

(٣) المعجمة العربية طبع سنة ١٩٣٧ ص ٩٤ - ٩٦ أخذاً عن معجم Bezold

(٤) مج ٣ ج ١ سنة ١٩٤٧ ص ١٠٤ .

مُيَمِّن : مفعول وفاعل معناه : صادق ، ذو ذمام ، أمين ، وكيل قهرمان
 مَحْدَمُ Mhaïmno : مؤمن ، أمين ، مؤتمن ، ثقة (ابن بيلول ٦٢٥)
 والمهيمن من أسماء الله تعالى بمعنى المؤمن من آمن غيره من الخوف أو بمعنى
 الأمين أو المؤتمن . قال قس بن ساعدة :

فأعوذ بالملك المهيمن مما غالط بالبأساء والنحس

ومن هذه المادة :

هيمانوث : قال أبو الفداء في تاريخه ١ - ٩٠ « وامم الشريعة عندهم الهيمانوث »
 أراد بهذا ما نسميه دستور الايمان الذي نتلوه في أديتنا يومياً واللفظة السريانية
 مَحْدَمُ Haymonoutho معناها : ايمان ، مذهب ، ديانة ، دستور الايمان ،
 امانة ، عهد ، ذمام ^(١) .

(١) قال السيوطي (الاتقان ص ١٤١) في قول القرآن « يمشون على الأرض هونا »
 أخرج ابن ابي حاتم عن ميمون بن مهران قال « حكماء » بالسريانية . قلنا الذي في السريانية
 مَحْدَمُ و مَحْدَمُ و مَحْدَمُ Hwouino , Hawino , Hawnono
 ومعناها : عاقل ، حكيم ، فطين نسبة الى مَحْدَمُ و مَحْدَمُ Hawno , Houne
 ومدلولها : عقل ، فهم ، ذهن .

وقال أيضاً : « هيت لك » اخرج ابن ابي حاتم عن ابن عباس قال : هيت لك ، هلم لك ،
 بالقبطية . وقال الحسن هي بالسريانية ، كذلك أخرجه ابن جرير ، وقال عكرمة هي بالخورانية؟
 كذلك أخرجه ابو الشيخ ، وقال ابو زيد الأنصاري هي بالعبرانية ، وأصله هيتاج أي تعالى ، كذا .
 وقال صاحب الجاسوس ٢١٢ - ٢١٣ « من الشين ان ينسب اللفظ العربي الفصيح الى اللغة
 العجمية ، كقول صاحب النكليات عن ابن عباس ان هيت لك بالقبطية ، مع انها من أخوات
 ها ، وها ، وهاي ... في كونها وضعت للتنبيه والاستدعاء وهو وضع طبيعي مصطلح
 عليه في كل لغة ... وأغرب من ذلك قول الأزهري في التهذيب « وأفادني ابن اليزيدي عن
 ابي زيد قال : هيت لك بالعبرانية ، هيتاج اي تعالى ، أعربه القرآن » ١ هـ .

قلنا اما في السريانية فان To و Tolokh (تولوخ) تعني : هلم ،
 تعال ، ولا نرى خلافة بينهما وبين اللفظة المبحوث بها .

حرف الواو

موثبان : الموثبان الملك اذا قعد ولم يَغْزُ (حميرية) والوثب الطفر والقيام ، وفي لغة حمير : القعود . وفي لسان العرب : قدم عامر بن الطفيل على الرسول فوثب له وسادة أي أقعده عليها ، وفي رواية ألقاها له . ولفظة موثبان سريانية ܡܘܬܒܢܐ Mawthbono من فعل ܡܬܒ Ythèbe و ܐܘܬܒ Awthèbe : قعد ، جلس ، واقعد ^(١) .

المُتَوَحِّد : لفظة مسيحية تعني الناسك المنقطع للتعب منفرداً ، معربة من السريانية ܡܡܚܕܐ Yhidhoio .

إِسْتَوْدَى : استودى بذنبه اعترف به . وفي أقرب الموارد : استودى بحقه : أقر به ، حرف سرياني ܐܘܕܝ Esbtawdi وأصل الفعل ܐܘܕ Awdi ومعناه اعترف واقر . وكذا في العبرية (يرون ٣٠٢) .
وَرَّ : الأُرَّ ايقاد النار ، والأِرَّة بالكسر : النار ، والأُرَّار كغُرَّاب : حَرَّ النار (التاج) وفي السريانية ܐܘܪܐ Warworo معناها شمارة النار ، من توافق اللغتين .

وَرْد : قال صاحب أقرب الموارد « الورد من كل شجرة نورها وغلبي على الحوجم أو هو شجر شاك له زهر أحمر وأبيض وأصفر ذورائحة عطرية ويقال هو معرَّب » وجاء في المصباح ص ١٠١٥ « والورد بالفتح مشموم معروف الواحدة وردة ، ويقال هو معرَّب ، ووردت الشجرة ترد اذا أخرجت وردها ، قال في مختصر العين : نور كل شيء وردّه » وقال الجواليقي في المعرب ص ٣٤٤ « والورد المشموم في الربيع يقال انه ليس بعربي في الأصل ، الا ان

(١) وورد في المعجم السرياني القديم في حرف الميم : ܡܘܕܒܢ و ܡܘܕܒܢܐ : معرَّب

ܡܘܕܢܐ Mawdono و ܡܘܕܢܐ Mawdiono وأراد به مرادف النافوس أي المخنبر والمؤذن .

وفى : أكمل ، تمم ، أنجز **هو** Ifo ، **أوهو** Awli أثبت اللغوي
المطران يعقوب البرطي في المسألة الثانية عشرة من المقالة الرابعة من كتابه
« المسائل والأجوبة » ان هذه اللفظة بمعنى وفى ، بنى سريانية الأصل ومن
السريانين أخذها العرب ، فقد وردت في سفر التكوين ١٣ : ٦ « فلم يحتمل
ضيق الأرض أن يبقيا فيها معاً » هذا ما ورد في الترجمة اليسوعية ، ومثله في
سائر الترجمات ، ولكن اللفظة المبحوث فيها التي أوردتها السيد يعقوب هي
حدهو Mawfio تتقدمها لا النافية ، أي لا تفي الأرض باقامتهما فيها معاً .
فلا شك انه نقلها من احدى الترجمات القديمة وإن خلت منها الترجمة السريانية
البيسطة . واستشهد أيضاً بكلام مار افرايم الملفان قال « **صح حدهو** **وحدهو**
وتحدهو **واؤوهو** » : من بنى يجمع امثال أسراراه ؟

وَقَرَّ : أَكْرَمَ ، وَاجْلُ ، مَادَّةُ سَرِيَانِيَّةٍ مِنْهَا مَصَّنَهُ Yakar بمعنى ^(١) وَصَّنَهُ Ykar ومدلوله : وَقَرَّ ، رَزُنْ فهو وقور والمصدر أَمَّهْهُ Ikorو واسمه مَصَّنَهْهُ Yakiroutho : وقار رزانة ، والمفعول صَمَّهْهُ Miakro : موقَّرٌ ، مَكْرَمٌ والصفة مَصَّنَهْهُ Yakiro : وقور . وفي سفر استير ١ : ٤ « ليظهر يسار كرامة ملكه ووقار فخر عظمته أياماً كثيرة » (الترجمة الموصلية) وفي سفر التكوين ٤٩ : ٦ « وبجمعهما لم أنزل من وقاري » (بحسب الترجمة السريانية البسيطة) وفي المزمور ٤٨ : ٢١ « الإنسان إذا كان في وقار ولم يفهم شبه البهائم العجاء » (وفي الترجمات : في كرامة) .

(١) أثر السريانية في كلام القرآن ، تأليف الدكتور الفنس منغانه ص ١٢٠ .

حرف الياء

يَبْرُوح : قال الشهابي « يبروح أُنْفَاح ونبات عشبي معمر سامٌ طيبٌ ، ينبث برَبّاً في بعض أنحاء الشام » ص ٤٠٨ . وفي الجاسوس « اليبروح أصل اللفاح البرّي ٠٠٠ وجدت في حاشية قاموس مصر : اليبروح بتقديم الياء التحتية على الموحدة لفظ سرياني معناه ذو الصورتين وان كان في أكثر النسخ بتقديم الموحدة فانه مخالف لما في تذكرة داود وغيرها من كتب الطب ، نبّه عليه الخشّي ٠ ١٥٠ قلت قوله لفظ سرياني معناه ذو الصورتين غير صحيح ، فان معناه يهب الروح ، ولفظه يبروحى ومن قدّم الياء على الياء ذهب الى انه معرّب من الفارسية ومعناه ، بلا روح ، ١٥ وهذه اللفظة لم أجدها في لسان العرب » ١٥ ص ٣١٧ - ٣١٨ .

فلنا أصاب صاحب الجاسوس بنقده معنى يهب روحاً ونزید بان معناه : المقوي أو المبرّد مَحْدَّةٌ سَلَمٌ Yabrouho .

يحمور : وقعت هذه الكلمة في سفر التثنية قال والأيل والظبي واليحمور » ١٤ : ٥ . وفي سفر الملوك الأول « وكان طعام سليمان ٠٠٠ هذا غير الأيائل والظباء واليحمير » ٤ : ٢٣ . واختلف الفقهاء اللغويون في تعريف هذا الحيوان . فزعم الفيروز آبادي ٢ : ١٣ والشرطوني الناقل عنه : « انه دابة وطائر وحمار الوحش » ! وهو تعريف مضطرب يبيّن الخطأ ، وقال الشهابي « يحمور حيوان لبون مجتر من فصيلة الابلات » ص ١٦٠ . وقال ابن العبري في مخزن الأسرار السرياني : اليحمور الثور البرّي . وفسره بروك باللاتينية Bubalus ص ٢٠٨ . وبوبالس لفظة يونانية ، وقالوا فيه : خطي ، طوله طول ثور صغير يعيش قطعاناً في شمالي افريقية . وقال فيه الدليل « جاموس برّي أو أيل كبير » ص ٣١٠ .

وذهب ابن جهلول ع ٨٤٥ انه «اليامور وهو الجاموس البرتي او اليحمور او الجوزر»^(١) الكبير من الايابل ، قال وارتأى ابن سروشويه انه أضعف قليلاً من الايبل جسماً وله قرنان ، وبوافق الرأي الأخير تعريف الدكتور جورج بوست المفصل الذي أحسن فيه بقوله «يحمور حيوان من عائلة الايابل وهو أكبر من الغزال وأصغر من الايبل ، ويكثر وجوده في بلاد بشاره والكرمل وجلعاد ، وعلوه قدمان وخمسة قراريط تقريباً وطوله ثلاث أقدام وعشرة قراريط ولونه سنجابي وقريب الالوية محمر ، وبين الفخذين وتحت البطن أبيض ، وله قرنان بطول رجليه وليس له ذنب ظاهر» اهـ (قاموس الكتاب المقدس ١ : ٣٨٥ و ٣٨٦) **مَمَحْدُ** و **Yahmouro** نرجح أصل الكلمة السرياني بدليل قدمه ووروده في الكتاب العزيز ، وهو رأي دوفال أيضاً ٣ : ١٢١ .

يَرْقَان : آفة للزرع ومرض يصيب الناس ، وقال الشهابي ما خلاصته «هو مرض تصفر منه أوراق النباتات ونسج الحيوان» ص ١٦٢ و ٣٦٧ .
هو حرف سرياني الوضع **مَمَحْدُ** **Yarkono** (دوفال ٣ : ١٢٢) وفي سفر الملوك الأول ٨ : ٣٧ «لفح أو يرقان» بحسب النقل السرياني وكذا في النقول العربية .

يَلْدَا : عيد ميلاد السيد المسيح جلّ شأنه ، ذكره البيروني قال «عيد يلدَا ومثوا به» ص ٢٩٢ . **يَالْدَا** **Yaldo** . ومن سمي به ، السيد يلدَا مفران ملبار الهند المتوفي سنة ١٦٨٦ م .

يَم : جاء في أقرب الموارد ص ١٥٠٠ اليم البحر ج يوم قيل سرياني معرب ، وورد في القرآن مراراً ، قال صاحب الانتقان ص ١٤١ «قال ابن قتيبة ، اليم البحر بالسريانية ، وقال ابن الجوزي بالعبرانية ، وقال شيدلة بالقبطية (كذا)

(١) في الأصل تصحيف : تامور وجوزن .

وفي الجمهرة ص ١٢٣ اليمّ فسروه في التنزيل البحر وزعم قوم انها لغة سريانية ،
والميعوم المطروح في اليمّ ، والساحل الذي غلبه البحر أو طوى عليه (انظر
آداب الكاتب لابن قتيبة ص ٢٦٣) مَحْمَل Yamو توافق فيه السريانية
والعبرية مَمر Yam (برون ٢١١ ودوفال ١٢١) وفي المزمور ٣٢ : ٧
حَمَّ أُمِّ بَدَلًا حَمَّ بَدَلًا : جمع أمواه اليمّ كأنها في زرق ،
وفي نحميا ٩ : ١١ « وفلقت اليمّ أمامهم » وتواتر لفظ اليمّ في الكتاب العزيز
بحسب النقل السرياني ، بيد أن النقول العربية فسرتة بالبحر .

يَحِين : اليمين ضد اليسار للجهة ، لفظة سامية توافقت فيها اللغات البابلية
والسريانية والعربية ، ورد في البابلية Imna (في كتابة مسمارية نقشها سنخاريب
ملك آشور المتوفى عام ٦٨١ ق . م على مسناة وُجِدَت ماثلة في بقايا قنطرة
جروانة) (مجلة سومر سنة ١٩٤٦ جزء ٢ ص ٥١) . وفي السريانية
مَحْمَل ، مَحْمَلًا Yamino , Yamine . والفعل مَحْمَل Yamène يَمِّن
ومثله في العربية .

مار اغناطيوس افرام الاول برصوم

بظريرك انطاكية وسائر المشرق للسريان الارثوذكس

