

## نظريّة المعرفة

عند ابن حزم

### مُرِبِّهُ

لَا تزال ذخائر الفلسفة الإسلامية بحاجة إلى استخراجٍ بخلافه فاستعراض ، فإن في ثنايا الكتب آراءً صائبة ونظريات على جانب عظيم من الأهمية . ولكن طريقة التأليف القديم تتطلب من المارسين اليوم جلداً وأناءً ، وإلا ظلت تلك الذخائر مفقودة أو كالمفقودة .

ولعل من أغرب ما يعبر به المنقب في ثنايا التراث الإسلامي — بالإضافة إلى ما نتخيل نحن اليوم من الفرق بين أساليب التفكير العربية وأساليب التفكير الغربي — كلاماً مفصلاً في «نظريّة المعرفة» ، وعند مؤلف شُهير في تاريخ التأليف بالأدب والفقه خاصة : ذلك هو ابن حزم الاندلسي .

### صوْبَهْزَرْ مُحَمَّدْ وَزَيْدَهْ تَأْلِيفُهُ

نَهْنَاهَا هَنَا مِنْ تَرْجِمَةِ ابن حزم أَنَّهُ نَشَأْ شَأْنَةً مُتَرْفَةً فِي بَيْتِ عِلْمٍ وَآدَبٍ ، وَفِي أَمْرَةٍ تَرَسَّسَ أَهْلَهَا بِالسِّيَاسَةِ وَتَقْلِبُوا فِي مَحَنَّهَا . عَلَى أَنْ مَنْ السِّيَاسَةَ لَمْ تَكْفِ فِي أَوْلِ الْأَمْرِ لَأَمْنِيَّتِهِ مِنْ قَرْطَبَةِ فَبَقَى فِيهَا إِلَى أَنْ مَرْقُوتَهَا الْحَرُوبُ الْأَهْلِيَّةُ وَتَغْلِبَ الْبَرِبرُ عَلَى آلِ حَزَمْ وَأَجَاؤُهُمْ عَنْ دُورِهِمْ وَسَكَنُوهَا هُمْ ، خَرَجَ ابن حزم عن قرطبة أول الحرم سنة اربع واربعين وغادرها إلى المريّة ، ولكن النكبات لم تفارقه .

وَعَادَ ابن حزم إلى قرطبة في شوال سنة تسعة واربعين ونمازعته نفسه إلى الدنيا التي أصابها أهلها من قبله فتولى الوزارة لعبد الرحمن المستظاهر بالله بن هشام

ابن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر . الا ان ابن حزم لم يستمتع طويلاً بالدنيا الجديدة ، فان عبد الرحمن قتل بعد توليه بسبعة اسابيع في ذي القعدة ٤١٤ ( كانون الثاني ١٠٣٤ ) ، ورأى ابن حزم نفسه من جديداً بين جدران السجن . وهكذا أدرك ان الدنيا لا يمكن أن تقبل عليه بوجهها فولي وجهه نحو ما هو به اليق من قراءة العلوم والتأليف .

ولما نجا ابن حزم من السجن كانت قرطبة قد خربت من جديد وكانت جميع دورهم فيها قد امتحنوا فانتقل الى المرية ثانية ، ولكن دسائس الفقهاء عليه لم تنهُ حتى اعتكف بتربة منت ليشم <sup>(١)</sup> ( ويررون ان اجداده كانوا منها ) ، وهناك توفي في الثامن والعشرين من شعبان سنة ٤٥٦ ( ١٥ آب عام ١٠٦٤ ) ، وعمره اثنان وسبعين سنة .

\* \* \*

لابن حزم كتب كثيرة في المنطق والأدب والفقه والتاريخ والأخلاق ، لعلها تزيد على ثلاثين . على انه شهر باثنين منها شهرة واسعة : بكتاب « طوق الحمام في الألفة والألاف » ، كتبه في شاطبة بين سنة ٤١٨ وسنة ٤٢٠ للهجرة ؛ وبكتاب الملل والنحل ويسميه ابن حزم نفسه « الديوان » او « ديواناً » ( ١٠٢ : ٤ ، ١٧٨ : ٤ ، ٢٠٢٦ : ٥ ، ٢٦١ : ٥ ، ٦٦١ : ٥ ، ٦٦٢ : ٥ ) . و « الملل والنحل » في الأصل ثلاثة اجزاء ( ١٢٢ : ٥ ) ولكن الناشر جعله خمسة أجزاء ( المطبعة الأدبية ، بسوق الخضار القديم - كذا - بصر ١٣١٧ هـ ) ، وجميع شواهد هذا المقال ترجع الى صفحات هذه الطبعة .

ولا رب في انت اعظم كتب ابن حزم انا هو كتاب الملل والنحل ، ويسمى أيضاً كتاب « الفصل في الملل والأهواء والنحل » ، فهو مستقر فلسنته وجامع آرائه .

(١) متليجم في معجم ياقوت ، ومتليجم في ارشاد الأربib له أيضاً .

### مذهب ابن حزم ، نوطة الى نظرية المعرفة عنده

قال القبطي عند الكلام على مذهب ابن حزم : وصنف فيه مصنفات كثيرة العدد شريرة المقصد معظمها في أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي ينتحله وهو مذهب داود بن علي بن خلف الاصفهاني ومن قال بقوله من أهل الظاهر (أخبار العلماء ١٥٦) .

أما مقام المذهب الظاهري في الفقه الاسلامي فقد دل عليه ابن خلدون في المقدمة (ص ٤٤٦) حيث يقول : «وانقسم الفقه إلى طريقتين : طريقة أهل الرأي والقياس ، وهم أهل العراق ، وطريقة أهل الحديث ، وهم أهل الحجاز . وكان الحديث فليلاً في أهل العراق ..... فاستكثروا من القياس ومهروا فيه ، ولذلك قيل [فيهم وإنهم] أهل الرأي . وُمقدّم جماعتهم الذي استقر [هذا] المذهب فيه وفي أصحابه ابوحنيفه . و[أما] إمام أهل الحجاز [ فهو ] مالك بن انس ، والشافعي من بعده» .

ويتابع ابن خلدون القول فيقول : «ثم أنكر القياس طائفة من العلماء وأبطلوا العمل به ، وهم الظاهريون ، وجعلوا المدارك كلها مخصوصة في النصوص والاجماع ، وردوا القياس الجليّ والعلمة المنصوصة ، لأن النص على العلة نص على الحكم في جميع حالاتها . وكان امام هذا المذهب داود بن علي وابنه واصحابها ..... ثم درس مذهب أهل الظاهر ..... بدروس أئمته وانكار الجمhour على متحليه ولم يبق الا في الكتب المجلدة . وربما يعکف كثير من الطالبين من تكاف باتحال مذهبهم على تلك الكتب ..... وقد فعل ذلك ابن حزم بالأندلس على علو رتبته في علم الحديث وصار الى مذهب أهل الظاهر ومهر فيه ..... (ص ٤٤٦ - ٤٤٧) » .

وابن خلدون يحمل على ابن حزم لاغراقه في المذهب الظاهري ولتمرضه

لائمة المسلمين الذين خالفوه في رأيه . على أن فان ارندنك يقول <sup>(١)</sup> : « والناحية المتذكرة عند ابن حزم هي تطبيقه لأصول الظاهريّة على العقائد ؛ وفي هذه المسألة أيضًا لم يأخذ إلا بالمعنى الظاهري للقرآن وللأحاديث الموثوقة بها ». وحقيقة مذهب ابن حزم انه يقبل كل ما نص عليه القرآن الكريم او ورد في الأحاديث الموثوقة على ظاهر معناه فقط ، الا ان يكون هناك ضرورة من عقل او حسٍ تدعوه الى صرف المعنى والى الأخذ بالتأويل . ولذلك قال ابن حزم نفسه : « بل الآيات كلها حق على ظاهرها لا يحيل صرفيها عنه (٣: ١٥٢) ، وإنما نتبع ما جاءت به النصوص (٣: ١٦٢) . والنص لا يحيل خلافه (٤: ٨٥ س) ، لأن الله تعالى ينص أحياناً نصاً لا يحتمل تأويلاً (٣: ١٤٤) فإذا جاءت النصوص كما ذكرنا متظاهرة لا تتحتمل تأويلاً ..... فقد علمنا (اذن) ضرورة أن كلام الله تعالى لا يتعارض ولا يختلف ولا ينافق (٣: ١٥١ ، ٤: ٤٩ س) . وكذلك الأحاديث الموثوقة (٥: ١١٣) . وصرف الآيات الكريمة والأحاديث عن ظاهرها لا يجوز إلا بهرهات (٣: ٣٢٠٧: ٥ ، ٢٠٧: ٧٧) ، أو ما لم يأتِ نص في أحدهما (الآية أو الحديث) أو إجماع متيقن أو ضرورة حسٍ على خلاف ظاهره فيوقف عند ذلك ؛ وبكون من حمله على ظاهره حينئذ ناسباً الكذب إلى الله عزّ وجلّ ، أو كاذباً عليه وعلى نبيه عليه السلام <sup>(٦)</sup> . وابن حزم يذكر ان يكون الله قد أنزل في القرآن آيات لا نفهمها ، فإنه قد خاطبنا بقوله : « أفلأ يتذمرون القرآن أم على قلوب أفالها » .

(١) دائرة المعارف الإسلامية ، الترجمة العربية ١ : ١٣٩

(٢) ١ : ٨٢ ، ٣ : ٣ ، راجع أيضًا ١ : ٧٨ وما بعدها ، وخصوصاً ٨٤ - ٨٧ . أما الأمثلة المفروبة على ذلك تتجدد في ٣ : ٣٦ - ٣٤ : وما بعدها ، ثم في ١٤٤ - ١٤٨ وكلها في الجزء الثالث .

وإذا كان ابن حزم قد أجاز صرف الآيات والأحاديث أحياناً عن ظاهر معناها اللغوي فإنه لم يقبل أن يتأنّ لها كل من شاء على هواه (٣: ٢٥١) . فينتتج معنا من كل ما تقدم أن ابن حزم لا يقبل «القياس» (الحكم) في الأمور التي لم تجرب في أيام رسول الله، بما حكم رسول الله في أشباه تلك الأمور أو قريباً منه) ، ولا يؤمن به (٤: ٨٥ ن) ، بل هو يقول : «والقياس كله باطل» (٥: ٤٨ ن) .

### نظريّة المعرفة

«نظريّة المعرفة» تبحث «في السُّبُلِ التي يدرك بها الإنسان حقيقةَ الوجود، وحقيقةَ الموجودات» . أما إذا أحبينا ان نضع التعريف في شكل أبسط فوجب ان نقول : هي الطرق المنطقية الى توصلنا الى إدراك ماهية الأمور المعقولة والمحسوسـة ، (المعقولة هنا تبني الأمور التي تقوم عليها البراهين العقلية المنطقـة من الرياضيات والطبيعتـيات) . فنظريّة المعرفة اذن قسم من المنطق ، أو هي ثـرة المنطق على الأصـح .

ويحسن ان نقول هنا ان «نظريّة المعرفة المطلقة» لا تتناول البحث في الله ولا في القضاء والقدر (الجبر والاختيار) ولا في الخلود (بعد الموت) ، كما قال بذلك كبار الفلاسفة . ولم يشد ابن حزم عنةـم ، بل هو الذي تقدم «معظمـهم في التصرـح بذلك وجعل معرفـة هذه الأمـور المـاورـائية لاـئـائـةـ إلاـ من ظـاهرـ نـصـ الآـيـاتـ الـكـرـيـةـ وـالأـحـادـيـثـ المـوثـوقـةـ» .

\* \* \*

ولا أرى اـنـ أـسـتـعرضـ هناـ نـظـريـةـ المـعـرـفـةـ «ـقـبـلـ ابنـ حـزمـ اوـ بـعـدهـ»ـ بلـ أـكـفىـ بـهـذـهـ المـقـدـمةـ الطـوـيـلةـ إـذـ كـانـ ضـرـورـيـةـ لـماـ نـحـنـ بـسـيـلـهـ .

### ابن حزم ونظريّة المعرفة

سبل المعرفة عند ابن حزم أربعة ، ولكنها في الحقيقة ثلاثة فقط :

- ١ - النصوص الدينيّة كـما هي مثبتة في القرآن الكريم وفي الأحاديث الموثوقة .
- ٢ - ما أوجبته اللغة من المعاني التي تحملها الكلمات ، وما اتفق عليه العرب من الفهم لدى سماعهم هذه الكلمات .
- ٣ - الحس السليم وبديهة العقل .
- ٤ - الاكتساب ونقل التواتر .

أما النصوص الدينيّة وأما اللغة فلا تدخل في نظريّة المعرفة المطلقة ، وإنما هي من «طرق المعرفة» المقبولة بلا برهان . فالقرآن الكريم والأحاديث الموثوقة صادقة الأخبار لا شك في ذلك ؟ ونحن نقبل ما فيها قبولاً مقروراً بالتصديق من غير تعرض للتساؤل عن أسباب ذلك (راجع مقدمة ابن خلدون ٤٥٨ - ٤٥٩ ، اخ.) . وأما اللغة فطريق من طرق المعرفة أيضاً ، لأن الكلمات حامل لمعاني . . . فاللغة من هذه الناحية ذات أهمية في نظريّة المعرفة ، ولكنها ليست نظريّة المعرفة نفسها .

بقي لدينا «الحس السليم وبديهة العقل» ثم «الاكتساب ونقل التواتر» . فهذه عناصر نظريّة المعرفة على الحصر . وان الحق يحملنا على القول بأن ابن حزم قد تقوم بآرائه في ذلك كثيراً مما انتجه العبرية الغريبة (بالغين المعجمة) . وفي ما بلي عرض لهذه الطرق كلها كما يراها ابن حزم :

### أولاً : النصوص الدينيّة

هذه النقطة راجعة في حقيقتها عند ابن حزم إلى مذهب الظاهري ، وأرائه الفقهية ، وهناك محمل صلتها بنظرية المعرفة عندـه :

يقول ابن حزم : فاما تتبع ماجاءت به النصوص فقط (٣: ١٦٢) .

فعلينا ان نصدق بكل ما ورد في القرآن الكريم وفي الأحاديث الموثقة من غير طلب استدلال ، لأنه لا صح لنا أن هذا الكتاب من عند الله وأن نبوة محمد صلى الله عليه وسلم حق وجب أن نؤمن بكل ما جاء منها ، ونحرض مطردون الى التصديق به ( ٥ : ١٠٩ وما بعدها ) .

ثم إن الله تعالى هو الذي يسمى الأشياء وبكسبها حقيقتها ، وكل ما سماه البشر من عندهم فليس بشيء ( ٣ : ٨٦ ، ١٥٢ ، ٧٢ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٠٨ ، ٥٦ ، ١١٠ ) ؟ والتسمية ليست لنا وإنما هي لله تعالى ( ٣ : ٢٠٨ ) ، فمن سماهم الله كفاراً فهم كفار ، وما سماه الله تعالى إيماناً فهو إيمان ( ٣ : ٣ ، ٢١٣ ، ٢٦٦ ، ١٩١ ، ١٩٣ ) بصرف النظر عن خصائص ذلك أو ميزاته ( عندنا ) ، إذ « صح بالضرورة التي لا تحيط بها أنه ليس في العالم شيء محمود مدح لعيته ولا مذموم لعيته ولا كفر لعيته ولا ظلم لعيته ... فإن وجده له تعالى أمر بمحبه شيء أو ذمه وجب الوقوف عند أمره تعالى ، كأمره تعالى بمحبة الكعبة والمدينة والحجر الأسود ... والصلوة وغير ذلك ، وكأمره تعالى بذم الخمر والخنزير ... والكفر والكذب ... وليس لأحد أن يسمى شيئاً إلا بما أباحه الله تعالى في الشريعة او في اللغة التي أمرنا بالتحاطب بها ( ٣ : ٧٢ - ٧٣ ) .

### بياناً : اللفظ وما أوجبه

يرى ابن حزم أيضاً أن الله أنزل القرآن الكريم باللغة العربية ليفهمه العرب ( ٣ : ١٨٩ ، ١٥٢ ) ، ثم يستنتج من ذلك أن اللغة مهمة في فهم ما تدل عليه . وكذلك الأسماء موضوعة للتتفاهم ولتبيّن بعض المسميات من بعض ( ٥ : ٤٥ ) ، فيجب ألا تُصرَف الكلمات عن ظاهر ما وُضِعت لها ( ٥ : ١١ ) ، إلا إذا جاءت الشريعة بنقل اسم منها عن موضوعه في اللغة ( ٣ : ٣ ، ١٩٠ - ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢١١ ) .

ثم إنّ لغة مسموّعاً يوجّب فهم المراد منها (راجع ٤: ٢١٤)، وذو العلم باللغة لا يشك في المقصود من الفاظها (راجع ٥: ١١)، وما يصدق على اللغة العربية يصدق على كل لغة أخرى (٣: ٨٠).

وابن حزم يرى أنّ اللغة «*تُقْيِّفَةً*»، يعني بذلك أنّ الله «خالق اللغة وأهلها»، ولذلك كان الله، أمّاً، يتصرّف بها وإيقاع اسمائها على ما يشاء (٣: ١٩٢). فلا عجب إذن اذا رأينا ابن حزم يعجب من الذين يختجلون في صواب التسميات بقول امرى «القيس والخطيبة وجرير»، ثم اذا هو رأى قوله أو لرسوله «*تَحَيَّلَ فِي أَحَالَتِهِ عَمَّا أَوْقَعَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ*» (٣: ١٩٢). فكلام الله وكلام رسول الله «*مُقدَّمٌ*» إذن في صواب التسمية والأمراء منها على كلام سائر العرب.

### ثالثاً: الحس والعقل

هنا نأتي إلى «نظريّة المعرفة» الصحيحة في فلسفة ابن حزم: يرى ابن حزم ان كل ما يُعرَف بأول العقل أو بذريعة العقل أو بالحس أو بالحس السليم أو بالقلب فاما يُعرَف بالضرورة من غير اختيار ولا حاجة الى برهان.

حد المعرفة «العلم والمعرفة اسماً واقعن على معنى واحد»، وهو اعتقاد

الشيء على ما هو عليه وتنبئ به وارتفاع الشكوك عنه؛ ويكون (العلم) :  
أ - إما بشهادة الحواس وأول العقل ؟

ب - إما ببرهان راجع من قرب أو من بعد الى شهادة الحواس وأول العقل ؟

ج - إما باتفاق وقع له (للإنسان) في مصادفة اعتقاد الحق خاصة، بتصديق ما افترض الله عن وجّل عليه اتباعه خاصة دون استدلال (٥: ١٠٩) (\*)

اما (ج) فقد مر الكلام عليها في الكلام على النصوص الدينية، وسيتناول

الكلام الآن (أ - ب) :

(\*) هذا الحد للمعرفة لا يتناول علم الله عند ابن حزم (راجع ٥: ١٠٩ ث).



**تحليل أ بجعل ابن حزم العلم بأول العقل وبالحس شيئاً واحداً معرفة فأ بالضرورة ، فهو يقول مثلاً :**

- فبضرورة العقل ندري (١٢٧: ٣ س) .
- وقد علمنا بضرورة العقل وبديهته (٨٧: ٤) .
- وهو معروف بأول العقل ؛ لكنْ علمنا بضرورة العقل (١٢: ٥) . أو هو يقول :
- ندري بضرورة الحس (١٢٠: ٣ ن) .
- فيقيين بدرى كل ذي حسٍ سليم (٢٠٢: ٣ ن) .
- لا يشك أحد ذو حسٍ سليم (٢٥١: ٣) .
- فالضرورة بدرى كل ذي حسٍ سليم (٥٩: ٣) .

وقد يجمع ابن حزم بين العقل والحس في مرتبة واحدة فيقول : هذا أمر يُعرف بضرورة العقل وضرورة الحس (٤٧: ٥ ع) ؟ أو تراه يقول عن البراهين أنها « ضرورة منتجة من بديهة العقل والحس لا يغيب عنها إلا جاهل » (٥٥: ٣) ، أو « مما شهدت به الحواس والعقول » (١٥٢: ٣) .

وأحياناً : بتكلم ابن حزم عن العلم الضروري فقط من غير أن يضيفه إلى العقل أو إلى الحس (١٩٧: ٣٦٢، ٥٤: ٥٦) . أما ذكره « الحواس » (١٥٢: ٣) فاعتقد أنها تعني هنا ما يعني ابن حزم بالحس تماماً ، وان كانت قد وردت بمجموعة :

ويرى ابن حزم صراحةً أنَّ للإنسان ستَّ حواسٌ . اثنتان من النفس تدرك المحسوسات (المادية) بالحواس الخمس كعلمها (أي : كعلم النفس) ان الرائحة الطيبة مقبولة من طبعها وان الرائحة الرديئة « منها فرةٌ لطبعها » وكمعلمها اثنتان الأجر مخالف للأخضر والأصفر والأبيض والأسود وكمعلمها الفرق بين الحشر والأملس . . . والحرار والبارد . . . والخلو والحامض والصوت الحاد

م (٤)



والغليظ والرقيق والمطرب والمفزع (١٠٧ : ٣ راجع : ١٠٨٦ س ١٠٨ ع) .  
والخواص الحس هذه لا تدرك أحوال المحسوسات الا بالمقابلة والتفاضل ؟  
أو أن بعظام الفرق بسرعة ، أو يجتمع منه جملة ما يمكن أن تدركها الخواص .  
فالإنسان لا يدرك تبدل الظل على الأرض الا بعد ان ينتقل ذلك الظل  
انتقاماً يستطيع البصر ان يقدرها ، وكذلك لا ترى الإنسان يدرك بيصره نمو  
الشجرة الا بعد ان تكون قد نمت قدرًا تسهل ملاحظته . وكذلك الشبع  
والري وكثير من أغراض العالم (٥ : ١٠٨) .

六

أما الحاسة السادسة فهي علم النفس بالبديهيات : يقصد ابن حزم بذلك أن ثبت أموراً يدركها الإنسان [ ذو العقل ] بداعه من غير أن يعرف دليلاً عليها . «فَنَّ ذَلِكَ عِلْمُهَا (أي علم النفس) بِإِنَّ الْجُزْءَ أَقْلَّ مِنَ الْكُلِّ» ؟ فان العصبي الصغير في أول تمييزه إذا أعطيته تمرتين [ وبكى ثم ] (\*) زدتته ثالثةً مسراً . وهذا علم منه بـالـكـلـ أـكـثـرـ مـنـ الـجـزـءـ ، وـاـنـ كـانـ لـاـ يـنـتـهـ لـحـدـيدـ ماـ يـعـرـفـ ٠٠٠٠ . ومن ذلك علمه بأنه لا يكون الجسمان في مسكن واحد ، فـاـنـكـ تـرـاهـ يـنـازـعـ عـلـيـ المـكـانـ الـذـيـ يـرـيدـ انـ يـقـعـ فـيـهـ عـلـماـ مـنـهـ بـاـنـهـ لـاـ يـسـعـ ذـلـكـ المـكـانـ مـعـ شـخـصـ آـخـرـ ؛ وـمـاـدـامـ ذـلـكـ الشـخـصـ يـشـغـلـ المـكـانـ ، فـاـنـ المـكـانـ لـاـ يـتـسـعـ لـهـ أـيـضاـ ٠٠٠٠ . ومنها علمه انه لا يكون فعل الا لفاعل ، فإذا رأى شيئاً قال : من عمل هذا ؟ ولا يقنع البة بأنه انعمل دون عامل ؛ الى آخر ما هنالك ( ١ : ٦ - ٥ ) . فـهـذـهـ أـوـاـئـلـ الـعـقـلـ الـتـيـ لـاـ يـخـتـلـفـ فـيـهـ إـلـاـ مـنـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ آـفـةـ فـيـ عـقـلـهـ كـالـجـنـونـ أوـ عـاهـةـ فـيـ بـدـنـهـ أوـ عـجـزـ فـيـ أـعـضـائـهـ كـالـأـمـراضـ الـمـخـلـفـةـ وـالـاضـطـرـابـاتـ الـعـصـبـيـةـ . وـتـلـكـ «ـالـأـوـاـئـلـ»ـ أـمـورـ هـيـ مـقـدـمـاتـ صـحـيـحةـ لـاـ شـكـ فـيـهـاـ وـلـاـ سـبـيلـ اـلـىـ أـنـ يـطـلـبـ عـلـيـهـ دـلـيـلـاـ إـلـاـ جـنـونـ ، اوـ جـاهـلـ ، نـقـصـ فـيـ إـدـرـاكـهـ اوـ مـكـابرـ (\*) فـيـ الأـسـلـىـ : بـكـيـ وـاـذاـ

‘فالط’ . ودليل ابن حزم على ان هذه الامور لا تحتاج الى الاستدلال قوله : «لأن الاستدلال على الشيء لا يكون الا في زمان (يعني : يقتضي زمانا) ، ولا بدّ ضرورة (من أن ) يعلم ذلك بأول العقل ؛ لأنّه عُلم بضرورة العقل أنه لا يمكن شيء مما في العالم إلا في وقت . وليس بين اول اوقات تميز النفس وبين ادراكها لكل ما ذكرنا مهلةٌ، لا دقيقةٌ ولا جليلةٌ، ولا سبيل الى ذلك (٢٦:١) .

في بعض ما تقدم غموض ، ولكن فكرة ابن حزم مفهومة ، هي ان الانسان اذا أتيَ اليه أمر عرفه حالاً ، ولو ان معرفة كل شيء تقضي استدلالاً على حقيقته لوجب ان يلقي الأمر الى الانسان ثم يضي على ذلك الأمر (امام الانسان او في عقله) وقت كثير او قليل قبل ان يدرك ماهيته . وهذا منافق للواقع كما يرى ابن حزم .

على ان البشر ليسوا - في رأي ابن حزم أيضاً - متساوين في سرعة الادراك وصحّة الفهم . ثم إن المقدمات نفسها قد تكون قريبة فيسهل معها الفهم عموماً ، او قد تكون بعيدةً فيعسر معها الفهم أحياناً ؟ ان هذا لا يقبح في البشر ولا في المقدمات : اتنا نعلم مثلاً انه كما زادت أرقام الأعداد صعب العمل بها وجاز وقوع الخطأ الا على الحاسب الجيد ، حتى ان الحاسب الجيد قد يجد صعوبة في العمل بها . \* \* \*

والآن ، ماذا يعرف الانسان ؟

حينما يتكلم ابن حزم على الشياطين والجن يأتي بحكم خاصٍ بهم وصائب في وقت واحد . من أجل ذلك سخرد نحن هذا الحكم ونجعله عاماً .

قال ابن حزم عن الشياطين (٥:١٢) : «لم ندرك بالحواس ولا علمنا وجوب كونهم ولا امتناع كونهم في العالم أيضاً بضرورة العقل ؛ لكن علمنا بضرورة العقل امكان كونهم» .

هذا الحكم ينطبق على جميع المبادئ العامة وعلى جميع الأحوال أيضاً: إننا لا نعرف ببداهة العقل وجوب كون الشيء أو امتناع كونه، ولكننا نعلم امكان كونه . اني لا أعلم من طريق العقل ( كما يقول ابن حزم ) ان الجن موجودون ، ولا أعلم من طريق العقل انهم غير موجودين ، ولكنني اعلم من طريق العقل ان الجن يمكن ان يكونوا موجودين « لأن قدرة الله تعالى لا نهاية لها » وهو عن وجل يخلق ما يشاء ، ولا فرق بين ان يخلق خلقاً عنصرهم التراب والماء ..... وبين ان يخلق خلقاً عنصرهم النار والهواء ..... بل كل ذلك سواء ويمكن في قدرته » ( ١٢ : ٥ ) . ان هذا المنطق الشكلي محبوك عند ابن حزم مقنع . وكذلك يمكن تطبيق هذا المبدأ على الأحوال : اني لا أعلم اذا كانت صاحبي الآن مريضاً او معافياً ، او يقطنان او نائماء ، ولكنني اعلم بضرورة العقل انه يمكن ان يكون معافياً او مريضاً او يقطنان او نائماء ، كما اننا نعلم بالبداهة أن الانسان يمكن ان يمرض او بنام او يستيقظ اخـ . فنحن اذن « نعلم » الكليات ( او المبادئ الكلية والأحوال الشاملة ) ببداهة العقل ولو لم نتعلم على اعيانها ؛ على ان الجزئيات ( اي الحوادث الفردية التي تقع في مكان خاص وزمان محصور ) فنحن « نعرفها » بالحواس الخمس الظاهرة ثم اننا لا نعرفها الا اذا وقعت تحت حواسنا هذه .

### ونخطو الآت خطوة أخرى .

ان العلم بالبداهة ( ببداهة العقل ) علم ضروري اضطراري ، اي لا خير له لنا في تصديقه او ردّه ، بل يجب ان نقبله حتى لأنه صحيح . اننا نعرف بالبداهة ان نصف الشيء أصغر من الشيء نفسه ، وان غصن الشجرة اقل من الشجرة نفسها ، وان التفاحتين أكثر من احدهما ، وان البور غير الظلمة . والمعارف - يعني ابن حزم الامور التي تدرك بأوائل العقل - كلها باضطرار ، بل « هذا هو الاضطرار بعينه » وليس الفرورة في العلم شيئاً غير هذا ، اما هو معرفة

لا يشوبها شك ولا يمكن اختلاف ما عرف بها، فهذا هو علم الضرورة نفسه . وهذا النوع من المعرفة يكون باليقين (راجع ٣ : ١٨٠ ، ٥ : ١٠٩) . والدليل على ذلك أنك لو أردت أن تزعم من النفس ما تعرفه (النفس) لما قدرت ( ١٠٩ : ٥ ) .

فمن كل ما تقدم يتبين أن المعرفة سواء من ذلك ما أدرك العقل أو وقعت عليه الحواس ، نوع واحد هو ما عقد عليه المرء قلبه وتيقنه . غير أن هذا النوع الواحد ينقسم من حيث النتيجة قسمين : أحدهما حق في ذاته قد قام البرهان على صحته ، وهذا وحده يسمى علماً . وأما ثانى القسمين فلم يقم على صحته برهان . وكل ما لم يتيقن الإنسان صحته في ذاته فليس علماً به ولا له به علم ، وإنما هو ظانٌ له . . . . . إذ ما لم يعرف يقين فانما عرف بظن ؟ وما عرف بظن فليس علماً ولا معرفة (راجع ٥ : ١٠٩ و ١١٣) .

فالمعلومات والمعرفات التي يدركها الإنسان بأسائل العقل فإنه يعرفها بالأضطرار ولا يحتاج إلى أن يطلب عليها برهاناً . وهذا النوع عامٌ في البشر بما هم بشر يتساون فيه جميعهم ما لم يكن في أحدهم آفة عقلية أو عاهة بدنية تمنعه ذلك . ولكن قد ينفع لرجل أن يطلب برهاناً على أمر ندركه بالبداهة . ان هذا الطلب يسمى استدلالاً . مثال ذلك : ان كل انسان بلغ من التمييز مرتبة ما يعلم ان واحداً واحداً يساويان اثنين ، نعلم ذلك بالأضطرار وضرورة العقل ، ويتساوى في معرفته كل البشر . فإذا أحب أحد ان يستدل على صحة ذلك جاز له ان يتبع برهان ما أراد في معاذه جبرة طويلة فيستدل حينئذ ويقنع شخصياً ان واحداً واحداً يساويان اثنين ، الا ان هذا الاستدلال اكتسابي يكتسبه شخص دون شخص ، ولا يقدر عليه الا من بلغ من العقل والتمرس مبالغأ رفيعاً (راجع ٥ : ١٠٩) .

ولكن علام بن حزم نظريته في العلم الأضطراري ؟ ان متابعة أقواله تدل على أن نظرية العلم الأضطراري مخالفة لنظرية العامة في المعرفة :

قد يسبق إلى الوهم أن ابن حزم متأثر بنظرية المعرفة عند أفلاطون ، أو عند أفلوطين ومن تبعه من الاسكندرانيين<sup>(١)</sup> من أن النفس كانت في أول الامر (قبل اتصالها بالجسد) في الملا<sup>٠</sup> الأعلى ، في عالم الصور المطلقة أو عالم الألوهية ، ترى الصور المثلث جميع المحسوسات وتعرفها معرفة صحيحة . ثم ان هذه النفس غفت عن التأمل في براء الألوهية فهبطت او أهبطت إلى الأرض لتتصل بجسده ما . فلما اتصلت بالجسد نسبت ما كانت قد عرفته من قبل في عالم الصور المطلقة . ولكن النفس أخذت بعد ذلك في التمييز شيئاً فشيئاً فكانت كما رأت موجوداً في هذه الأرض تذكرت أنها كانت قد رأت صورته المطلقة في الملا<sup>٠</sup> الأعلى فتذكرته بها وعرفته . وهكذا تعرف النفس الموجودات . لقد كانت هذه النظرية شائعة في العصور الوسطى ولكن العرب لم يأخذوا بها كثيراً حتى ان ابن سينا تهمك عليها في قصيدة العينية المشهورة :

هبطت إليك من المخل الأرفعِ ورقاءِ ذات تعزُّز وتمذعِر<sup>(٢)</sup>

وقد فعل ابن حزم ما فعله ابن سينا فقال : «ان الانسان يخرج إلى هذا العالم ونفسه قد ذهب ذكرُها جملةً في قول من يقول إنها كانت قبل ذلك ذاكراً . . . . فإذا أخذت يعاودها ذِكرُها وتمييزها . . . . كالمفique من مرض فأول ما يحدث لها من التمييز الذي ينفرد به الناطق من الحيوان فهو ما أدركَت بحواسها الخمس (١ : ٤ - ٥) .

إلا ان ابن حزم يقص ذلك على الحكاية ولا يؤمن به فإنه يخالف مذهب الظاهري : وعلى هذا يقول (١٠٨ : ٥) : «والصحيح في هذا الباب ان الانسان

(١) قد يسمى المذهب الاسكندراني الفلسفة الافلاطونية الحديثة أو الجديدة ، ولكن هذا خطأ في التسمية وان كان قد اشتهر بين الباحثين في العربية ( راجع : الفلسفة اليونانية في طريقها إلى العرب للكاتب ، ص ٧٦ ) . (٢) راجع الفارابي للكتاب ص ٣٠ - ٣١ ، وعيقري في العرب والفلسفة ص ١٠٢ - ١٠٤ .

يخرج الى الدنيا ليس عاقلاً ولا معرفة له بشيء، كما قال عن ربكم جل جلاله: «وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بَطْوَنِ أُمَّهاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً»<sup>(١)</sup> .  
 واذا كانت الانفس تخرج الى الدنيا لا تعرف شيئاً، فكيف تعرف بمدى  
 الموجودات؟ ثم كيف تعرفها بالضرورة والاضطرار؟  
 لا بعدم ابن حزم وسيلة يوفق بها بين المعرفة بالاضطرار وبين خروج النفس  
 لا تعلم شيئاً فهو يقول عن الانسان:  
 «إذا كبر وعقل وتنقوت نفسه الناطقة وأنت بما صارت فيه وسكنت  
 اليه وبدأت رطوباتها تجف بدأته نفسه بتمييز الأمور في الدار التي صارت فيها.  
 فيحدث الله تعالى [حيثني] لها قوة التفكير واستعمال الحواس في الاستدلال،  
 وأحدث الله تعالى لها الفهم بما تشاهده وما تخبر به» (٥: ١٠٨) .  
 وهكذا أخذ ابن حزم الصفة الأولى من رأيه عن المذهب الاسكندراني<sup>(٢)</sup>  
 وأخذ الصفة الثانية من مذهب الظاهري ومن الرأي التوفيقي الوارد في القرآن  
 الكريم من ان الله تعالى «عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ»<sup>(٣)</sup> وانه «عَلِمَ آدَمَ  
 الْأَمْهَاءَ كُلَّهَا»<sup>(٤)</sup> ... حتى النصف الأول، إنه وإن كان في الفاظه مأخذًا  
 من المذهب الاسكندراني، فإنه في أساسه من القرآن الكريم، وقد أشار  
 ابن حزم الى ذلك صراحة حتى استشهد بقوله تعالى: «وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ  
 بَطْوَنِ أُمَّهاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً» .

ويיס ابن حزم نقطة مهمة جداً، هي «الشَّكُّ الْمُهَمَّدُ لِلْيَقِينِ» . بذلك  
 ابن حزم طائفة من المتكلمين تعتقد ان المعرفة اليقينية لا تتأتى الا بالاستدلال

(١) القرآن الكريم ١٦ (سورة النحل) : ٧٨ .

(٢) راجع القصيدة العينية لابن سينا :

أنفت وما أنت ، هلا واسلت أنت مجاورة آخر النعم

(٣) راجع القرآن الكريم ٩٦ (سورة العلق) ٥

(٤) (سورة البقرة) : ٣١ النع .

وأقامه البراهين ، وبعد أن يكون الإنسان شاكّاً بما علم من بعد . ولقد قال بذلك جماعة من المتقدمين ومن المتكلمين كالنظام مثلاً . وكذلك رأينا الشك عمدة في نظرية المعرفة عند القديس أغسطينوس قبل ابن حزم وعند الامام الغزالي ودبكارت بعد ابن حزم . على أن ابن حزم نفسه يذكر أن الشك يجب أن يسبق اليقين أو أن يكون الاستدلال ضرورياً للمعرفة الصحيحة ، ويرمي من يقول ذلك بالحق ( ٥ : ١١١ اخ ) .

ولكن هل هنالك علم ضروري واضطراري ببدئية العقل عند ابن حزم نفسه ؟  
يبدو بخلافه أن ابن حزم يقول بعلم ضروري اضطراري ببدئية العقل لأن ذلك يتفق مع مذهب الدبني ، ولا لأن قوله هذا هو الخرج الوحيد له من مأزرِ العالم المادي ، ومن جعل المحسوسات المادية وحدتها مصادر المعرفة مباشرةً .  
ولكن ابن حزم ليس صاحب مذهب دبني خسب ، انه مفكر كبير أيضاً ، فلقد انجلَ له أن المعارف كلها ترجع في حقيقتها إلى الحواس الظاهرة : حينما يجعل ابن حزم الحواس "الخمس" (الظاهرة) سبيلاً للتمييز بين المحسوسات ( ١ : ٥ ) فإِنما يضع أساساً ثابتاً للمعرفة بالاكتساب لا بداعية العقل . حتى الأمثلة التي يقدمها ابن حزم على المعرفة بالحاسة السادسة فانه بينها أيضاً على أمور محسوسة في عالم المادة لا يمكن ان تعرف الا بالحواس "الخمس" الظاهرة ( ١ : ٥ ، ٥ : ٩ ، ٨١ - ٨٠ ) .

ثم يعود ابن حزم فيؤكد ما ذهب إليه حينما يصرّ على وجوب صحة الحواس حتى تتمكن من القيام بتمييز المحسوسات تمييزاً صحيحاً ( ٣ : ٣ - ١٠٧ س - ١٠٨ ) .  
وابن حزم يعترف بأن قوى الحواس غير متكافئة في البشر جائعاً ، ولذلك كانوا مختلفين في ما يحسونه أو يرونـه (أي بعرفونه ) ، فهو يقول : «فدليل برهاناً على هذا ما وجدناه من اختلاف الناس ؛ واختلافهم دليل على كثرة الخطأ منهم . وقد وضّعنا أنَّ وجود الخطأ بقنصي ضرورة وجود الصواب منهم ، ولا بدَّ .

و (لكن) ليس اختلافهم دليلاً على أن لا حقيقة في شيء من أقوالهم ، ولا على امتناع وجود السبيل إلى معرفة الحق (١٣٥ : ١) » .

ويرجع ابن حزم مرة أخرى فيعمل انه لا يميل الى الافتراض ، بل يعالج العالم الواقع فقط ، فهو يقول : « ولا 'فضول' أعظم من فضول من اشتغل بشيء قد أبى ان لا يكون أبداً ؛ ولكن الذي كاتب ووقع فاننا نتكلم فيه ( ٢٥٦ : ٣ ) » .

وأخيراً يعبر ابن حزم عن هذه الحقيقة العظمى تعبيراً واضحاً، حيث يقول (١٠٩: ع) : « وهو (أي الانسان في أول أمره) ان لم يحسن العبارة عن ذلك فان أحواله كلها تقضي بيقنه كل ما ذكرنا، و (قد) عَرَفَ أدلة صحة ما أدرك بحواسه ؟ ثم أتَيْجَتْ له سائر المعارف بمقدمات راجمة الى ما ذكرنا من قُرب أو بُعد . . . . والمعروفة تكون إما بشهادة الحواس او أول العقل واما ببرهان راجع من قرب أو بعد الى شهادة الحواس أو أول العقل . . . . »

فمن كل ما نقدم يبدو لنا أن مراد المعرفة الحقيقية إنما هو إلى الحواس ، حتى العقل ، فإنه لا يستطيع أن يميز الأمور تمييزاً صحيحاً إلا إذا كان الحواس في جسم صاحبه سليمة . وهكذا يكون ابن حزم قد حلَّ أعظم مشكلة في تاريخ نظرية المعرفة ، تلك المشكلة التي زعم مؤرخو الفلسفة الأوروبية أن حلها كان نتاج عقربة الفيلسوف الألماني كانت Kant (توفي ١٨٠٤ م) . لقد كان هم هذا الفيلسوف محاولة الجواب على هذه المشكلة الكبرى : «كيف تكون الأحكام المبنية على الخبرات الحسي ممكنة بالبداهة ؟» ولقد حل ذلك بآئن جعل المعرفة التي نعتقد أنها قد عرفناها ببداهة العقل A priori ذلك في زمان متقدم وسمى بذلك A priori a posteriori راجعة إلى الحواس ، مما لا مجال له القول فيه هنا . على أن ابن حزم جاء قبل كانت Kant بسبعين



قرون ووقف أمام المشكلة نفسها ثم حلها حلًّا ينقصه بسط القول وشكل المنطق اللذين امتاز بها كانت ، ولكن لا تنقصه العبرية المبدعة البصيرة الناقلة .

\* \* \*

وأرى أن أقطع الكلام هنا بعد أن عرضت صفحة من تاريخ الفلسفة الإسلامية عظيمةً براقةً ، كانت من قبل مغمورة بل مجهولة . اني لم أفقد ولم أحلل ولم أعارض ولم أوازن ، لأنني لا أزال أعتقد ان واجبنا الأول ان نخلو نراثنا القديم ونرتيب مواده وننسق بحونه ، أما النقد فيأتي بعد حين .

الدكتور عمر فروخ

مقدمة